

Oder-Zeitung, Frankfurt a.O.; Sonnabend, den 4. Juni 1927.

---

### Einweihung des Paula Becker-Moderjohn-Hauses.

Bremen. Soeben wurde in Anwesenheit von zahlreichen Teilnehmern aus dem ganzen Reiche die neue Stiftung des General-Konjuls Dr. Ludwig Roselius, das Paula Becker-Moderjohn-Haus in der Böttcherstraße in Bremen, eine Schöpfung Professors Bernhard Hoetgers aus Worpswede, feierlich eingeweiht. Roselius wies in einer Rede auf die Bedeutung Paula Becker-Moderjohns hin, die die Farbentwelt bereichert habe wie kaum ein anderer, und deren Zeichnungen und Skizzen ihren Ruhm als große Künstlerin begründen würden. Der Bruder der verstorbenen Malerin, Dr. Becker-Glauch, sprach den Dank der Familie für die Errichtung des Hauses aus. Der Bürgermeister von Bremen führte aus, das Paula Becker-Moderjohn-Haus in der durch Künstlerhand neu erstandenen Böttcherstraße werde einen wesentlichen Teil der Werke dieser begnadeten Künstlerin umschließen, die aus der Wirklichkeit innersten und tiefsten Geschehens geschaffen habe. Eine Führung durch das Haus beschloß sodann die Feier.