

W.F. Bremen, 3. Juni. Einweihung des Paula-Becker-Moderlohn-Hauses. Gestern vormittag wurde in Anwesenheit von zahlreichen Teilnehmern aus dem ganzen Reich die neue Stiftung des Generalkonfults Dr. Ludwig Roselius, das Paula-Becker-Moderlohn-Haus in der Böttcherstraße in Bremen eine Schöpfung Professor Bernhard Voetgers aus Worpäwebe, feierlich eingeweiht. Roselius wies in einer Rede auf die Bedeutung Paula Becker-Moderlohns hin, die die Farbenwelt bereichert habe, wie kaum ein anderer, und deren Zeichnungen und Skizzen ihren Ruhm als große Künstlerin begründen würden. Der Bruder der verstorbenen Malerin, Dr. Becker-Glauch, sprach den Dank der Familie für die Errichtung des Hauses aus. Der Bürgermeister von Bremen führte aus, das Paula-Becker-Moderlohn-Haus in der durch Künstlerhand neu erstandenen Böttcherstraße werde einen wesentlichen Teil der Werke dieser begnadeten Künstlerin umfassen, die aus der Wirklichkeit innersten und tiefsten Geschehens geschaffen habe. Eine Führung durch das Haus beschloß sodann die Feler.