

Mecklenburger Warte, Rostock; Freitag, den 3. Juni 1927.

Das Becker-Moderjohn-Haus in Bremen.

In Bremen wurde die neue Stiftung des Generalkonsuls Dr. Ludwig Roselius, das Paula Becker-Moderjohn-Haus in der Böttcher-Straße in Bremen, eine Schöpfung Professor Bernhard Hoetgers aus Worpsswede, feierlich eingeweiht. Roselius wies in einer Rede auf die Bedeutung Paula Becker-Moderjohns hin, die die Farbenwelt bereichert habe, wie kaum ein anderer und deren Zeichnungen und Skizzen ihren Ruhm als große Künstlerin begründen würden. Der Bruder der verstorbenen Malerin, Dr. Becker-Glauch, sprach den Dank der Familie für die Errichtung des Hauses aus. Der Bürgermeister von Bremen, Dr. Spitta, führte aus, daß Paula Becker-Moderjohn-Haus in der durch Künstlerhand neuerstandenen Böttcher-Straße werde einen wesentlichen Teil der Werte dieser begnadeten Künstlerin umschließen.